



Santo Cristo de la luz

(Versión de Estrella Fernández Gago de Oulego)

Recollida de José Moldes Gago
de Sto. Tirso de Cabarcos

$\text{♩} = 150$

San to Cris to de la luz do mi na la len gua
 mí a pa ra que "re ce dir" pue da lo queo
 cu rrió en Se vi lla Se ca a CODA rí a

Nota: nas estrofas 8, 9 e 12 repite a música comprendida entre A e B.

Santo Cristo de la Luz
domina la lengua mía
para que "recedir" pueda
lo que ocurrió en Sevilla.

Se casaron dos hermanas
con dos hermanos queridos
con dos hermanos queridos
que nada se parecían.

Uno era un trabajador
que a la arada se ponía
y otro era un holgazán
todo jugaba y vendía.

Al cabo de doce años
y el más joven se murió
queda la pobre mujer
muy triste y muy afligida.

Los hijos le piden pan
y ella que no lo tenía
se fue a casa de su hermana,
de su hermana María.

Por Dios hermana del alma
y por la Virgen María
si me das una limosna
que Dios te lo pagaría.

Vete con Dios hermana
y con la Virgen María
¡ay! que cuando nos casamos
no nos dieron mejoría.

Llega el hombre de la arada
dice que comer quería
coge un pan y lo partió
y vio que sangre vertía,
cogió otro y lo partió
y vio que lo mismo hacía.

¿Qué es esto mi mujer?
¿qué es esto esposa mía?
la mujer ¡ay! muy triste
muy triste y muy afligida,
muy triste y muy afligida
contárselo no quería.

Vino aquí esta mañana
mi hermana la María
si le daba una limosna
yo que se la negaría.

El que niega pan a una hermana
tan siquiera tiene entrañas,
el que niega pan a una hermana
qué haría si fuera mía.

Coge el hombre dos panes
casa su cuñada iba
ya todo estaba encerrado
ventanas, balcones y galerías,
y allá por un "agujero"
vio seis ángeles de rodillas.

Quédate con Dios cuñada
y con la Virgen María
que por esa mala hermana
murió toda la familia.